

<http://www.openoffice.org/el/>

<https://www.gimp.org/>

<https://www.audacityteam.org/>

<https://www.openshot.org/>

<https://moodle.org/?lang=el>

“Ψηφιακές τεχνολογίες στη χαρτογραφική κληρονομιά”, Διεθνής Χαρτογραφική Ένωση (ICA), 2019

“Χάρτα, το χαρτογραφικό αριστούργημα του νεοελληνικού Διαφωτισμού από την ψηφιακή οπτική”, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, 2020

“Η Χάρτα του Ρήγα Βελεστινλή, ελκυστική όσο ποτέ στον ψηφιακό 21ο αιώνα!”, Ευάγγελος Λιβιεράτος, 2012

“Οι χάρτες του Ρήγα. Τα Βαλκάνια, η ‘ευρύχωρη Ελλάδα’ των Φαναριωτών”, Τόλιας Γ. 1998 ,
<https://mousikovagoni.gr/article.php?id=5292>

<https://magnesianews.gr/perissotera/politismos/oi-krymmenoi-symvolismoi-sti-charta-toy-riga.html>

<http://karaberopoulos.gr/karaberopoulos/pdf/xarta-ths-elladas.pdf>

“Μηνύματα του ρήγα βελεστινλή μέσα από τη δωδεκάφυλλη χάρτα του”, Καραμπερόπουλος Δ., Επιστημονική Ημερίδα, Κοζάνη, 1997